



KODAK GRAY SCALE



black

3-color

white

cyan

violet

magenta

primary red

yellow

green



KODAK COLOR CONTROL PATCHES

These colors have been selected as representative of those inks commonly used in photomechanical reproduction.

Amme, Giesecke & Konegen
Aktiengesellschaft
Braunschweig

**Entwicklung der Fabrik
von 1895 bis 1908**

UB Braunschweig

64



2466-040-5

· AMME · GIESECKE · J. KONEGEN ·

· AKTIENGESELLSCHAFT ·

· BRAUNSCHWEIG ·



· ENTWICKELUNG · DER · FABRIK ·

· VON · 1895 · BIS · 1908 ·

· GRÜNDUNGSAHR · 1895 ·

PERSONAL:

J.J. 1895: 142

J.J. 1908: 2235

DEBET:

J.J. 1895: 908 Mk.

J.J. 1908: 25350 Mk.

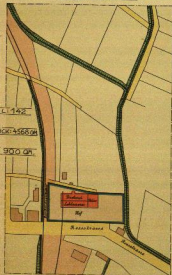
GRUNDSTÜCK

J.J. 1895: 4568 qm

J.J. 1908: 62579 qm

AMT GIESECKE-KÖNIGEN. act. des. BRAUNSCHWEIG.

JAHR 1895.

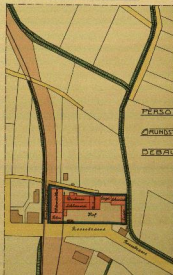


PERSONAL 142

GRUNDSTÜCK 4568 qm

BEBAUT. 900 qm

JAHR 1896.



PERSONAL 151

GRUNDSTÜCK 4568 qm

BEBAUT. 2400 qm



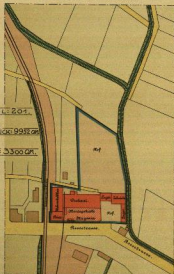
AMME GIESECKE u. KÖNIGEN ACT. GES. BRAUNSCHWEIG.

JAHRE 1897.

PERSONAL: 204.

[illegible]

BE B/UT: 3300 GR.



JAHR 1898.

PERSONAL:252

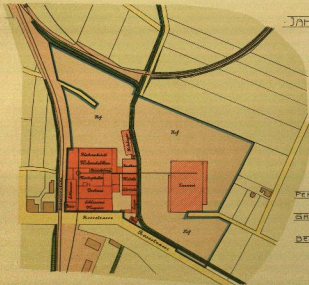
FOUNDSTOCK 13524 QM

DEBOUT: 3.600 04



AMME-GIEßECKE, KÖNIGEN, ACT. GES. BRAUNSCHWEIG.

JAHRE 1902.



PERSONAL: 741

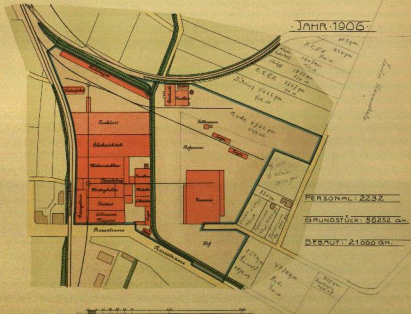
GRUNDSTÜCK 46899 am.

DEBAUT 12000 GR.



AMME-GIESECKE-KÖNIGEN ACT. GES. BRAUNSCHWEIG

JAH 1906



PERSONAL: 2232

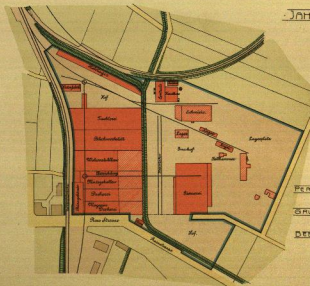
GRUNDSTÜCK: 56252 qm

BEBAUT: 21000 qm



AMT GIESECKE u. KÖNIGEN. REG. BES. BRAUNSCHWEIG.

JAH 1907.



PERSONAL: 2199.

GRUNDSTÜCK: 62579 qm.

BEBAUT: 23965 qm.



· AMME · GIESECKE · u · KONEGEN · ACT · GES · BRAUNSCHWEIG ·

· STATISTIK ·

· ÜBER ·

· PERSONAL · BEBAUTE · GRUNDFLÄCHE · UND · GRUNDSTÜCKSGRÖSSEN ·

· VON 1895 BIS 1908 ·

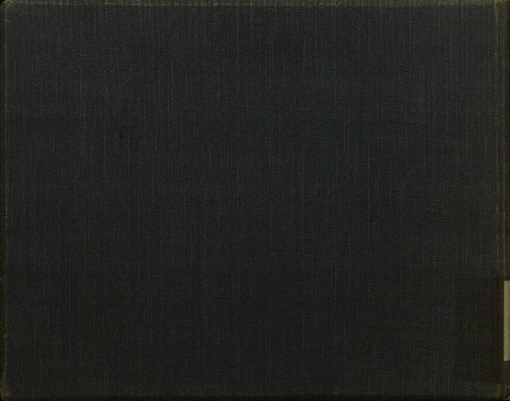
<u>1895:</u>	<u>PERSONAL</u>	<u>142</u>	<u>BEBAUTE GRUNDFLÄCHE</u>	<u>900 qm</u>	<u>GRUNDSTÜCKSGRÖSSE</u>	<u>4568 qm</u>
<u>1896:</u>	<u>"</u>	<u>153</u>	<u>"</u>	<u>2400 "</u>	<u>"</u>	<u>4588 "</u>
<u>1897:</u>	<u>"</u>	<u>201</u>	<u>"</u>	<u>3300 "</u>	<u>"</u>	<u>8952 "</u>
<u>1898:</u>	<u>"</u>	<u>282</u>	<u>"</u>	<u>3800 "</u>	<u>"</u>	<u>13824 "</u>
<u>1899:</u>	<u>"</u>	<u>549</u>	<u>"</u>	<u>6500 "</u>	<u>"</u>	<u>13998 "</u>
<u>1900:</u>	<u>"</u>	<u>584</u>	<u>"</u>	<u>7000 "</u>	<u>"</u>	<u>13926 "</u>
<u>1901:</u>	<u>"</u>	<u>670</u>	<u>"</u>	<u>8000 "</u>	<u>"</u>	<u>13998 "</u>
<u>1902:</u>	<u>"</u>	<u>741</u>	<u>"</u>	<u>12000 "</u>	<u>"</u>	<u>46688 "</u>
<u>1903:</u>	<u>"</u>	<u>1180</u>	<u>"</u>	<u>13900 "</u>	<u>"</u>	<u>46984 "</u>
<u>1904:</u>	<u>"</u>	<u>1450</u>	<u>"</u>	<u>15300 "</u>	<u>"</u>	<u>46984 "</u>
<u>1905:</u>	<u>"</u>	<u>1743</u>	<u>"</u>	<u>16800 "</u>	<u>"</u>	<u>46984 "</u>
<u>1906:</u>	<u>"</u>	<u>2232</u>	<u>"</u>	<u>21000 "</u>	<u>"</u>	<u>56252 "</u>
<u>1907:</u>	<u>"</u>	<u>2189</u>	<u>"</u>	<u>23800 "</u>	<u>"</u>	<u>62579 "</u>
<u>1908:</u>	<u>"</u>	<u>2235</u>	<u>"</u>	<u>24340 "</u>	<u>"</u>	<u>62579 "</u>

Fortsetzung des Buchs 1910 unter d. h. Grundplan.



2488 240

TR





KODAK GRAY SCALE



black	3-color	white	cyan	violet	magenta	primary red	yellow	green
-------	---------	-------	------	--------	---------	-------------	--------	-------



KODAK COLOR CONTROL PATCHES



These colors have been selected as representative of those ink commonly used in photomechanical reproduction.